



Facultad de Ciencias
Departamento de
Química



Diseño de
Cosméticos
Naturales®

Taller semipresencial

Tu Primer Laboratorio de Cosmética Natural

(nivelatorio)

Categoría:



Otros



Acerca del taller

Modalidad: semipresencial

Fechas: 11 al 21 de marzo de 2026

Horario: sesión virtual los lunes y miércoles de 6:00 p.m. a 8:00 p.m.
Sesión práctica el sábado 21 de marzo de 2026 de 8:00 a.m. a 12:00 m.

Duración: 3 sesiones | 8 horas

¿Te apasiona el mundo de la cosmética natural, pero no sabes por dónde empezar?

Tu Primer Laboratorio de Cosmética Natural es un **taller nivelatorio exclusivo para quienes se inscriban en el programa Diseño de Cosméticos Naturales**. Está dirigido especialmente a personas interesadas en cursar el programa completo que no cuentan con experiencia previa en formulación ni en trabajo de laboratorio. En este espacio desarrollarás la confianza y las habilidades básicas necesarias para aprovechar plenamente los cursos del programa:

1. Cosméticos Naturales para la Piel.
2. Productos Cosméticos Sólidos Sostenibles.
3. Cosméticos Naturales para el Cabello.
4. Maquillaje Natural y Vegano.

Este taller te abre las puertas al laboratorio cosmético de manera práctica, sencilla y segura. En solo 8 horas (4 teóricas y 4 prácticas), aprenderás los fundamentos esenciales para formular productos naturales desde cero: cómo pesar ingredientes, calcular porcentajes, formular en frío y en caliente, y entender cómo funcionan las bases cosméticas.

Como espacio de nivelación opcional, este taller se ofrece de manera **gratuita a las personas inscritas en el programa de Diseño de Cosméticos Naturales**, como apoyo para garantizar una experiencia formativa segura y agradable para todos los participantes.

Si te inscribes a los **cursos por separado, también podrás tomar el taller nivelatorio, pero con un costo de \$100.000.**

Dirigido a:

Participantes inscritos en el **programa Diseño de Cosméticos Naturales** y en los cursos que lo componen:

1. Cosméticos Naturales para la Piel.
 2. Productos Cosméticos Sólidos Sostenibles.
 3. Cosméticos Naturales para el Cabello.
 4. Maquillaje Natural y Vegano.
-

Objetivos:

Al finalizar el taller, estarás en capacidad de:

- Reconocer los ingredientes y las fases básicas de una formulación cosmética.
 - Realizar pesadas, mezclas y cálculos de porcentaje en formulaciones simples.
 - Comprender las diferencias entre la formulación en frío y en caliente.
 - Aplicar buenas prácticas de laboratorio cosmético y control básico de pH.
 - Elaborar un producto cosmético natural básico de manera autónoma y segura.
-

Metodología:

Modalidad semipresencial:

- **Sesiones virtuales sincrónicas:** clases magistrales interactivas con demostraciones y ejercicios guiados.
- **Sesión presencial:** práctica en laboratorio con formulaciones paso a paso.

Los participantes aplicarán directamente lo aprendido y comprenderán las bases experimentales del proceso cosmético.

Contenido:

Módulo teórico (4 horas):

1. Introducción a la cosmética natural y principios de formulación.
2. Fases y componentes básicos: fase acuosa, oleosa, emulsionantes, activos y conservantes naturales.
3. Métodos de formulación: en frío y en caliente.
4. Buenas prácticas de laboratorio y seguridad.
5. Control de pH y textura.

Módulo práctico (4 horas):

1. Uso básico del equipo de laboratorio y pesadas precisas.
2. Elaboración de una formulación en caliente (bálsamo).
3. Elaboración de un producto en frío (sérum bifásico).
4. Ajuste de pH, etiquetado y envasado.

Profesora:

Chiara Carazzone, PhD

Química Farmacéutica y doctora en Química y Tecnología Farmacéutica de la Universidad de Pavia (Italia), con amplia experiencia en formulación cosmética natural, control de calidad de ingredientes botánicos y desarrollo de productos sostenibles.

Es profesora asociada del Departamento de Química de la Universidad de los Andes y directora del Laboratorio de Técnicas Analíticas Avanzadas en Productos Naturales (LATNAP), donde investiga la preparación de muestras, el desarrollo y validación de métodos cromatográficos y la identificación de analitos mediante espectrometría de masas.

Creadora y coordinadora del Programa de Diseño de Cosméticos Naturales, integra la investigación científica con la enseñanza aplicada de la cosmética natural, promoviendo una formulación basada en la sostenibilidad, la innovación y el conocimiento químico riguroso.



Universidad de
los Andes

Facultad de Ciencias
Departamento de
Química



Diseño de
Cosméticos
Naturales®

© Derechos reservados. El presente documento, así como la totalidad de sus contenidos, se encuentran protegidos por las normas nacionales e internacionales vigentes sobre propiedad intelectual. En consecuencia, queda prohibida su utilización parcial o total, reproducción, comunicación pública, transformación, distribución, alquiler, préstamo público o importación, total o parcial, en formato impreso, digital o en cualquier otro medio conocido o por conocer, salvo que se cuente con la autorización previa, expresa y por escrito de la Universidad de los Andes.

De igual manera, el uso de la imagen de docentes, estudiantes u otras personas sin su autorización previa se encuentra expresamente prohibido. El incumplimiento de lo aquí dispuesto dará lugar a la aplicación de los reglamentos y políticas institucionales correspondientes, sin perjuicio de las demás acciones legales a que haya lugar.